



Entre écoliers et résidents handicapés, ça tourne

Châteaubriant — Les résidents du foyer l'Éhrétia et les élèves de l'école de Béré tournent un film avec l'association Surface sensible. Objectif : changer le regard sur le handicap.

« Tu veux un rôle ? Tu seras maîtresse d'école. Tu surveilleras la cour pendant la scène 2 », propose Alexandre Constant, comédien et réalisateur, à Vénusia, jeune résidente du foyer médico-social l'Éhrétia à Châteaubriant. Sous les premiers rayons de soleil de mai, la cour de l'école de Béré devient un plateau de cinéma. Catherine, Franck, Corine, Sylvie et d'autres résidents de cet établissement d'accueil pour personnes handicapées mentales prennent à cœur leur rôle : Marilyne demande le « silence », puis scande « moteur ! ». Franck, casque sur les oreilles, est à la prise de son avec deux jeunes perchmen. Catherine a les yeux rivés sur le moniteur est s'assure du cadrage. Sylvie a enfilé une blouse et campe un agent d'entretien. Avec les élèves de la classe de Sandra Munch (CE1-CE2), ils s'assistent mutuellement et découvrent un nouvel univers : la fabrique du 7^e art. Ils apprennent surtout à changer leur regard sur le handicap.

Allier ambition, plaisir et simplicité

C'est la quatrième année que les enfants de Béré pratiquent des activités avec les résidents de l'Éhrétia, sous l'impulsion de Cécile Picou, aide médico-psychologique. Après des ateliers chant, cuisine et arts plastiques, c'est le cinéma qui sert de prétexte à la rencontre, de médiation. « C'est un projet très ambitieux mais qui se fait tout en plaisir et en simplicité », explique-t-elle. L'idée lui en est venue en découvrant l'existence de Surface sensible, une association castelbriantaise, créée en septembre 2018 par Alexandre Constant et Grégory Morin. « Notre but, c'est de démocratiser l'accès au cinéma et



Les élèves de l'école de Béré, classe de Sandra Munch, en plein tournage avec les résidents du foyer médico-social l'Éhrétia de Châteaubriant et l'association Surface sensible.

CRÉDIT PHOTO : OUEST-FRANCE

de faire découvrir la mécanique d'un tournage », avance Alexandre Constant, très à l'aise pour diriger la trentaine d'élèves de 8, 9 ans et les 9 résidents. Pour le réalisateur, tourner avec des personnes handicapées mentales ne présente aucune difficulté particulière : « Ils sont volontaires. Ils ont envie de faire et ils le font bien. »

Une véritable équipe

Le projet a pris forme depuis le mois d'octobre et les séances ont lieu une fois par mois. « Les résidents font peu référence aux séances passées

mais ils sont assidus, ils tiennent leur engagement sur la durée », note Cécile Picou.

Quant aux élèves, une classe de trente élèves, dont huit présentent des difficultés, « on observe des changements dans leur comportement : ils dialoguent davantage entre eux, cela désamorce les conflits », constate Sandra Munch, professeure de la classe de CE1-CE2. « À les voir travailler ensemble, ils forment une véritable équipe », se satisfait l'enseignante. Le petit film devrait durer cinq minutes. Il est inspiré de *La première enquête de l'ins-*

pecteur Lafouine, un personnage et un support pédagogique créés par Christian Souchard. Lafouine a découvert sa vocation alors qu'il était en CE2 dans la classe de Madame Flûte. L'intrigue adaptée par les élèves de Béré ? Un après-midi, pendant la récréation, son ami Ludovic lui annonce la disparition de son taille-crayon, un magnifique objet représentant Obélix portant un menhir...

Qui sait, le film sera peut-être diffusé sur grand écran ? En attendant, « Moteur ! Ça tourne. Action ! »

Philippe RIDOU.

La bonne nouvelle

La jeune Castelbriantaise brille au concours culinaire



Mariama Tassin, aux côtés du chef Alain Ferreira, qui l'a épaulée dans la préparation de sa recette.

CRÉDIT PHOTO : DR

À l'occasion d'un concours culinaire organisé par la société Océane de restauration, la jeune Mariama Tassin, élève castelbriantaise de l'école René-Guy-Cadou a pu briller.

Elle a, en effet, terminé deuxième de cette compétition, destinée aux élèves de CE2, CM1 et CM2 des Pays de la Loire, qui visait à imaginer le meilleur plat végétarien.

Aidée par le chef Alain Ferreira, la jeune fille a pu réaliser sa recette de « curry de pois chiches aux petits légumes et lait de coco », sous les yeux des jurés, à Monterblanc (Morbihan). Outre les lots qu'elle a pu remporter, Mariama Tassin aura surtout la satisfaction de voir son mets servi dans les écoles de la Région à partir de la rentrée prochaine.